

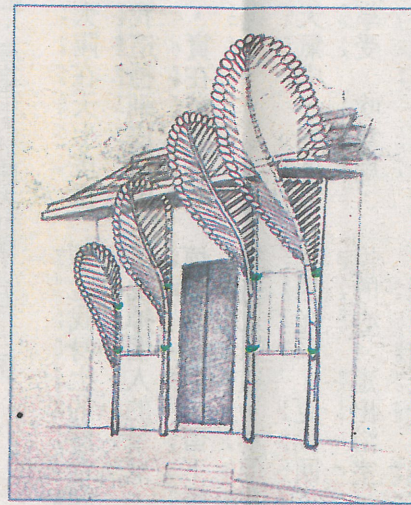
關渡自然公園藝術季

每年秋冬，總從北方飛來許多候鳥到臺灣做客，位於北臺灣的關渡自然溼地常是第一站。對長途跋涉的鳥兒來說，這裡有豐富的招潮蟹、彈塗魚，使牠們容易覓食，而高大蘆葦形成的草澤區及埤塘，則提供隱蔽良好的棲地。候鳥可視作重要的環境指標，牠們對自然的敏感度高，一旦察覺汙染和破壞，數量都會減少，甚至消失。第七屆「關渡國際自然裝置藝術季」，今年便以「候鳥來了」為主題，邀請國內外藝術家，運用在地可回收素材進行藝術創作，傳達守護鳥類及環境的理念。

▼風之翼

羅懿君／臺灣

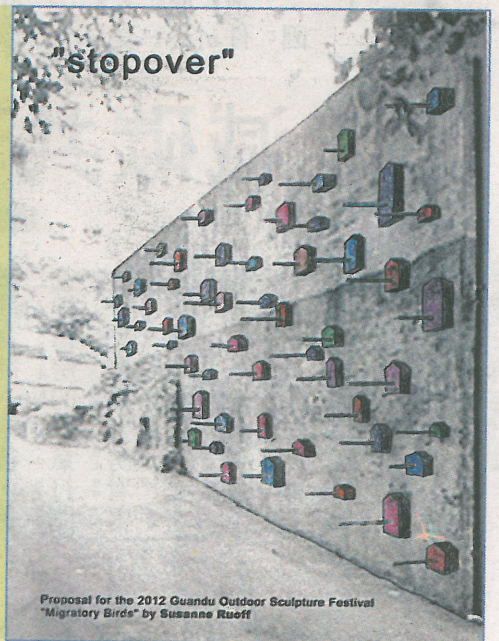
鳥兒不經意抖落下的羽毛，有如一張信籤，悄悄訴說遠方訊息。藝術家從這樣的生活靈感出發，利用竹子和手抄紙，製作唯妙唯肖的巨大鳥羽毛，並綁在關渡老街的房屋上，風一吹，羽毛就會輕輕擺蕩，訴說「候鳥來了」的消息。



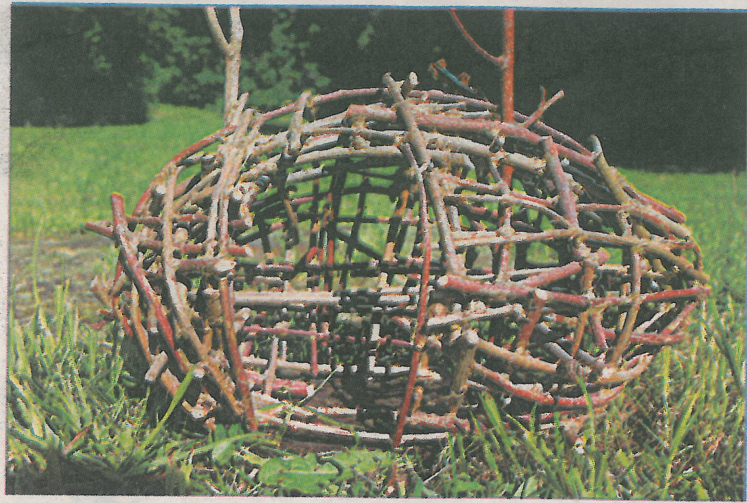
▶中途站

蘇珊·洛夫
Susanne Ruoff／德國

長途飛行的候鳥也要休息。藝術家特地在關渡老街的圍牆上，運用厚木板，為牠們打造小巧的彩色鳥屋，讓鳥兒能停駐其中，經過的行人也可駐足欣賞，拉近人與鳥的距離。



Proposal for the 2012 Guandu Outdoor Sculpture Festival "Migratory Birds" by Susanne Ruoff



▲蛋殼居

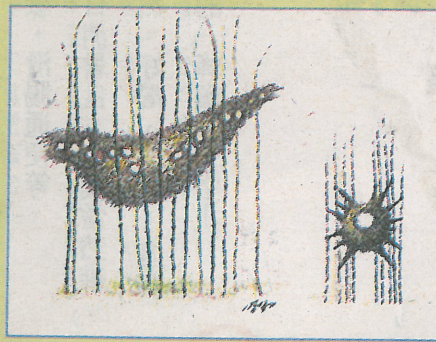
阿維達斯·艾力山卡
Arvydas Alisanka
立陶宛

在蛋殼裡的感覺如何？藝術家利用大大小小的樹枝，組成有如蛋殼外型的休憩亭，人們一坐進去，有如鳥寶寶般感受到被呵護的溫暖，而從裡面走出來，又能感受到「破殼而出」的新生喜悅。

▶呼吸

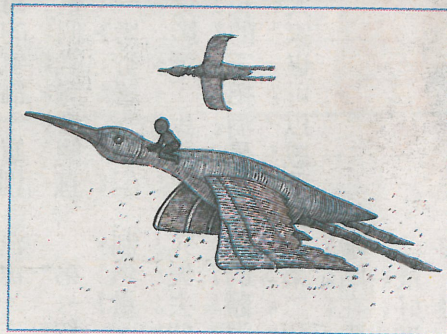
朴奉伎Bonggi Park／韓國

歡迎候鳥家族來到溼地的家！藝術家運用在地的蘆葦，紮成巨大的鳥巢豎立在數根竹子上，讓候鳥可以居住在其中。而鳥巢上製作許多洞孔，營造自由呼吸的感受。好玩的是人站在鳥巢下方往上看，也能感受樹蔭般的清涼。



▼候鳥旅程

羅傑·堤彭Roger Tibon／菲律賓



很多孩子的夢想，就是和可愛大鳥一起翱翔天際，環遊全世界。藝術家以竹子和蘆葦編織出巨大候鳥與人類，人親密的坐在鳥背上，傳遞出和諧共生的美好。他們一起等待起飛，迎接希望的旅程。

【展覽資訊】

地點：關渡自然公園
電話：02-2858-7417
展期：2012.9.1-9.14為藝術家創作階段，親子可報名參與創作：2012.9.15-2012.12.30則為展覽期。